ПРАВИТЕЛЬСТВО АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

Управление развития системы образования

Троицкий просп., д. 49, корп. 1,
г. Архангельск, 163004
Тел. (8182) 21-52-80, факс (8182) 20-78-17
E-mail: arhobr@dvinaland.ru

16.10.2023 № 209/02-09/10092

На № _____ от_____

Руководителям муниципальных органов управления образования

Руководителям государственных образовательных организаций

О конкурсе «Арктика и я»

Уважаемые коллеги!

Направляем для информирования образовательных организаций положение о проведении федерального конкурса «Арктика и я» (далее – конкурс).

Просим довести информацию о конкурсе до заинтересованных лиц, обеспечить размещение информации на официальных сайтах.

Приложение: на 8 л. в 1 экз.

Заместитель министра –
начальник управления
развития системы образования И.В. Попова

Акишина Евгения Вячеславовна
+7(8182) 201-297

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении федерального конкурса «Арктика и я»
для подрастающего поколения

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Федеральный конкурс «Арктика и я» (далее - Конкурс) проводится по инициативе МОО «Ассоциация полярников». Организаторами конкурса являются Международный гуманитарно-просветительский центр «Полюса Земли» МОО «Ассоциация полярников» и органы власти субъектов РФ.

Конкурс приурочен к Году педагога и наставника, объявленного в Российской Федерации в 2023 году указом Президента РФ В.В. Путина.

Цель Федерального конкурса «Арктика и я» - содействие популяризации, профориентации, расширению знаний и привлечению внимания подрастающего поколения к Арктике и значимости освоения Крайнего Севера для обеспечения достижения целей социально-экономического развития Арктической зоны Российской Федерации в соответствии с задачами, поставленными Президентом Российской Федерации, а также целями и направлениями развития разрабатываемой Стратегии реализации молодежной политики в Российской Федерации на период до 2030 года с учётом положений Стратегии национальной безопасности Российской Федерации и национальных целей развития Российской Федерации на период до 2030 года.

Арктика для всех разная: это суровый край, состоящий из бескрайних ледяных тундр; это гигантские ледоколы и полярная авиация; это красота Северного сияния и нетронутая природа; это регион, богатый полезными ресурсами, это край древних культур коренных народов… Арктика настолько захватывающая и многообразная, что каждый человек может найти в ней что-то свое. Уникальность восприятия каждого человека позволит взглянуть на Арктику с разных сторон и точек зрения, поможет усилить вовлеченность школьников в изучение Крайнего Севера. Конкурс позволит взглянуть на работу педагога глазами детей. И ответить на вопросы: как сегодня у школьников сформирован образ Арктики и что нужно предпринять для повышения качества арктического просвещения?

1.2. В состав оргкомитета входят члены МОО «Ассоциация полярников», органов власти субъектов РФ и приглашенные эксперты (при необходимости).

1.3. Оргкомитет Конкурса оценивает работы участников; информирует о мероприятиях Конкурса; формирует конкурсную программу; составляет расписание Конкурса; оставляет за собой право в рамках Конкурса добавлять мероприятия или изменять сроки их проведения, а также отменять их в случае форс-мажорных обстоятельств.

II. ЗАДАЧИ КОНКУРСА

- Повышение информированности и приобщение школьников к Арктике через участие в творческом процессе;
- Профориентация молодых людей, популяризация профессий, востребованных в Арктике;
- Содействие патриотическому воспитанию молодежи;
- Реализация научно-исследовательского и творческого потенциала подрастающего поколения;
- Расширение знаний в области истории, природы и культуры полярных регионов.

III. ПОРЯДОК И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. Участниками конкурса являются учащиеся средних общеобразовательных учреждений;
3.2. Возрастные группы участников: 1-4 класс (младшая школа); 5-9 класс (средняя школа); 10-11 класс (старшая школа);
3.3. Сроки проведения Конкурса: 15.09.2023 – 31.12.2023;[1]
3.4. Сроки принятия работ для участия в конкурсе: 15.09.2023 – 06.11.2023;
3.5. Сроки проведения экспертизы и оценки работы жюри: 07.11.2023 – 25.11.2023;
3.6. Сроки оглашения победителей 26.11.2023 – 07.12.2023;
3.7. Сроки награждения победителей 07.12.2023 – 31.12.2023;
3.8. Работы участников оцениваются жюри по каждой из 3 номинаций по 100-балльной шкале. На основании оценок присуждается 1, 2 и 3 места.

IV. НОМИНАЦИИ

Конкурс включает три номинации:

1. Для младшей школы (1-4 класс) – конкурс рисунков об Арктике;

Требования к работе: Рисунок должен ответить на вопрос, как ребенок представляет себе Арктику и может изображать любую сторону жизни в регионе.
Все рисунки должны быть посвящены арктическим тематикам и выполнены карандашами, фломастерами и/или красками на бумаге в форматах А4 или А3, быть яркими и красочными.

2. Для средней школы (5-9 класс) – эссе на тему «Арктические профессии».

Требования к работе: Эссе должно быть посвящено профессиям, востребованным в Арктике, или ответить на вопрос, кем школьник хочет работать в Арктике.
Объем сочинения не должен превышать двух страниц А4, 12 кеглем, включая заголовок и ФИО автора. Сочинение носит индивидуальный характер. Коллективные работы не рассматриваются. Требования к оформлению работы: текстовый редактор WORD, шрифт

[1] Сроки проведения конкурса могут быть изменены решением оргкомитета

Times New Roman, 12 кегль, интервал 1. Творческие работы, присылаемые в электронном виде, должны быть сохранены в форматах: .doc или .docx.

3. Для старшей школы (10-11 класс) – видеоролик на тему «Самый яркий факт или впечатление об Арктике».

Требования к работе:

Видеоролик может быть представлен в любом жанре: репортаж, короткометражный фильм; видеоклип; анимация (мультипликация) и пр.

Минимальное разрешение видеоролика – 480x360 для 4:3, 480x272 для 16:9, не ниже 240 px (пикселей). Предпочтительное разрешение видеоролика –HD i1080 / i720 (1920:1080 / 1280:720) для 16:9. Кодек: любой (предварительно проверить воспроизведение на стандартном устройстве). Битрейт: не более 10 мб/с. Звук: нормализация уровня. Ориентация – горизонтальная. Продолжительность записи видеоролика не более 2 минут. Участие автора в сюжете/ах видеоролика необязательно. Использование специальных программ и инструментов при съёмке и монтаже видеоролика самостоятельно решается участником Конкурса. Участники Конкурса сами определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип, анимация и т.п.).

Запрещается использовать в видеороликах объекты, нарушающие авторские права (логотипы, музыку, фотографии, фрагменты видео, фрагменты документальных и художественных фильмов и пр.). Допускается использовать только собственный аудио-видеоконтент, а также контент, распространяемый под открытой лицензией CC (Creative Commons) или находящихся в официальных бесплатных библиотеках.

V. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

- Участники могут предоставить на Конкурс не более одной конкурсной работы и могут направить работу один раз на один адрес приема работ;

- При сдаче работы необходимо заполнить и предоставить в электронном и/или напечатанном виде (при личной сдаче работы) Согласие от родителей (законных представителей) ребенка – автора работы с требованиями Положения о федеральном конкурсе «Арктика и я» (Приложение 1) и контактные данные, которые также будет являться заявкой на участие. Согласие должно быть заполнено в печатном виде или читаемым и разборчивым подчерком, а также подписано родителем (законным представителем) ребенка – автора работы.

- Работа, отправленная на конкурс, не должна быть копией, частью работ других авторов или плагиатом;

- Все работы должны быть выполнены непосредственно самим участником под руководством родителя (законного представителя), педагога или воспитателя и соответствовать тематике Конкурса;

- Конкурс предполагает дистанционное участие. Для участия нужно отправить файлы на электронный адрес **konkurs@aspolrf.ru**: подписанное Согласие от родителей или законных представителей, файл с фотографией рисунка, эссе и видеоролик в указанные сроки;

- Требование к названию файла работы: имя файла должно содержать основные данные об участнике – ФИО, конкурсная номинация, регион. **Пример названия работы:** Иванов В.В_рисунок_Санкт-Петербург/Иванов В.В_эссе_Санкт-Петербург / Иванов В.В_видео_Санкт-Петербург. Работы, названия файлов которых не отвечают требованиям Положения, могут быть не приняты оргкомитетом;

- Требование к названию файла Согласия от родителей или законных представителей: название Согласия должно содержать основные данные об участнике – ФИО, конкурсная номинация, регион. **Пример названия файла Согласия:** Иванов В.В._рисунок_Мурманск_Согласие / Иванов В.В._эссе_Мурманск_Согласие / Иванов В.В._видео_Мурманск_Согласие. Согласия, названия которых не отвечают требованиям Положения, могут быть не приняты оргкомитетом;

  - ✓ Для оценки рисунка необходимо предоставить 1 фотографию;
  - ✓ Для оценки эссе необходимо предоставить текстовый файл с работой;
  - ✓ Для оценки видеоролика необходимо предоставить сам видеоролик.

- Требования к фотографиям: должны быть хорошего качества (разрешения не ниже 300 dpi), представлены в форматах JPG, BMP, PNG для рисунков;

- Видеоролик должен быть загружен на любой облачный файлообменник по выбору конкурсанта (например Яндекс Диск, Облако Mail.ru,…) и направлен на указанный электронный адрес **konkurs@aspolrf.ru** посредством ссылки на размещенный файл;

- Присланные на конкурс работы не рецензируются и могут быть не возвращены;

- Оргкомитет имеет право использовать работы и их фотографии по своему усмотрению;

- Работы будут оцениваться в соответствии с Критериями оценки работа Конкурса «Арктика и я» (Приложение 2);

- К участию в конкурсе не допускаются работы, пропагандирующие экстремизм, насилие, расизм, национализм, алкоголь, курение, употребление наркотиков, нарушающие каким-либо способом законодательство РФ;

- Информация о ходе конкурса и его итоги будут размещаться на информационных ресурсах МОО «Ассоциация полярников»: на сайтах http://aspolrf.ru/ и https://www.forumarctic.com/, а также в социальной сети Вконтакте по адресу https://vk.com/aspolrf и телеграм-канале https://t.me/aspolrf и на других информационных ресурсах;

- Все участники будут отмечены Грамотами, которые будут отправлены на электронные адреса, с которых в оргкомитет придут работы для участия в Конкурсе;

- Преподаватели, оказавшие содействие в подготовке конкурсных работ, также могут быть отмечены отдельными Благодарностями. Для этого в электронном письме с работами участников Конкурса должны быть указаны полные ФИО, должность, наименование организации и населенный пункт преподавателя, а также электронный адрес для получения Благодарностей в формате Петрова Мария Александровна Учитель начальных классов Школа №100 Невского района г. Санкт-Петербурга petrov@mail.ru. Благодарности будут направлены на адреса, с которых придут работы участников Конкурса;

- Конкурс состоит из двух этапов. Среди победителей на региональном уровне будут определены отдельным голосованием победители на федеральном уровне;

- Авторы лучших работ будут приглашены на награждение в рамках XIII Международного форума «Арктика: настоящее и будущее» (Санкт-Петербург, 7-8 декабря 2023 года);

- Лучшие работы будут представлены на площадке XIII Международного форума «Арктика: настоящее и будущее», а также опубликованы в сети Интернет на официальных ресурсах МОО «Ассоциация полярников»: на сайтах http://aspolrf.ru/ и https://www.forumarctic.com/, а также в социальной сети Вконтакте по адресу https://vk.com/aspolrf и телеграм-канале https://t.me/aspolrf и на других информационных ресурсах.

Приложение № 1

Согласие от родителей (законных представителей) ребенка – автора работы с требованиями Положения о проведении федерального конкурса «Арктика и я»*

Я, _____,
Ф.И.О. родителя, законного представителя (полностью)

являющийся (являющаяся) _____,
указать степень родства (матерью, отцом, опекуном или др.)

_____,
Ф.И.О. ребенка – автора работы (полностью) и возраст

обучающегося _____,
(указать наименование организации)

_____,
контактный номер телефона и адрес электронной почты на которую вы хотите получить результаты

_____,
Адрес проживания (включая регион и населенный пункт)

**(все поля обязательны для заполнения)*

– ознакомлен(а) с Положением о конкурсе «Арктика и я», полностью согласен(а) с критериями оценки и условиями участия Конкурсе и не возражаю против участия моего сына (дочери или др.) в Конкурсе в номинации _____
рисунок /эссе/ видео

– согласен(а) на передачу и обработку персональных данных моего сына (дочери или др.) (Ф.И.О. ребенка, возраст, наименование организации) в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных»;
– согласен(а) на публикацию конкурсных работ моего сына (дочери или др.) в сети Интернет.

Дата

Подпись

Приложение № 2

Критерии оценивания работ, выполненных в ходе федерального конкурса «Арктика и я»

1. Критерии оценки рисунков об Арктике

№	Критерии оценки	Требования	Кол-во баллов
1	Соответствие теме	Соответствие рисунка теме Конкурса; Глубина понимания участником содержания темы.	**От 1 до 30**
2	Содержание рисунка	Полнота раскрытия темы; Оригинальность идеи; Ясность идеи; Информативность; Степень эмоционального воздействия на аудиторию.	**От 1 до 40**
3	Качество исполнения	Соответствие требованиям к композиции рисунка; Эстетичность; Аккуратность исполнения.	**От 1 до 30**

2. Критерии оценки эссе на тему «Арктические профессии»

№	Критерии оценки	Требования	Кол-во баллов
1	Соответствие теме	Соответствие темам конкурса; Глубина понимания участником содержания темы.	**От 1 до 30**
2	Содержание эссе	Глубокое и полное раскрытие темы; Ясность и четкость изложения; Аргументированность суждений; Личностный характер изложения; Соответствие требованиям, предъявляемым к жанру сочинения; Оригинальность и выразительность текста.	**От 1 до 40**
3	Качество изложения материала	Логичность изложения (отсутствие логических ошибок); Соответствие требованиям, предъявляемым к структуре сочинения: - вступление, - основная часть, - заключение.	**От 1 до 30**

3. Критерии оценки видеороликов на тему: «Самый яркий факт или впечатление об Арктике»

№	Критерии оценки	Требования	Кол-во баллов
1	Соответствие теме	Соответствие темам конкурса; Глубина понимания участником содержания темы.	**От 1 до 30**
2	Содержание видеороликов	Глубокое и полное раскрытие темы; Ясность и четкость сюжета; Информационная насыщенность; Оригинальность подачи материала и креативность; Аргументированность; Кадры подобраны соответственно теме; Порядок представления информации логичен и служит достижению определенного художественного эффекта.	**От 1 до 40**
3	Качество изложения материала	Логическая составляющая сюжета видеоролика, которая позволяет воспринимать материал как единое целое; Материал излагается выразительно, четко; Текст (при наличии) ролика должен быть кратким, лаконичным, оригинальным; Использование графики, анимации, ее уместность и соответствие содержанию работы. Живая речь ценится выше, чем титры.	**От 1 до 30**