

Муниципальное бюджетное общеобразовательное  
учреждение «Светлозерская средняя школа»

Рассмотрено:

На педсовете

Протокол № 9 от 31.08.2022 г.

Утверждено:

Директор МБОУ «Светлозерская СШ»  
Приказ № 36 от 31.08.2022 г.

Шохина В.В./



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА учебного предмета

### «Русский язык»

для обучающихся 10-11 классов

2022 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету «Русский язык (углублённый уровень)» 10 (34 ч.)

### Планируемые результаты.

#### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ, ФОРМИРУЕМЫЕ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»:

- Осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; формирование гражданина и патриота своей страны, бережно относящегося к своему языку и созданным на нём памятникам словесного искусства, осознающим свою причастность к состоянию речевой культуры общества в целом.
- Сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу — создателю культурных ценностей, уважительного отношения к другим культурам.
- Сформированность языковой личности, способной выразить себя на языке и с помощью языка, осознающей значение языка для саморазвития и самореализации, готовность и способность к самостоятельной, творческой деятельности.
- Сформированность толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.
- Приобретение коммуникативных навыков, важных для организации сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.
- Сформированность духовно-нравственных основ личности в результате освоения культурно значимых текстов, приобщения к культурному опыту человечества, нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей.
- Сформированность потребности и способности к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; осознание необходимости постоянно совершенствовать свою речь, свою речевую культуру.
- Осознание эстетической ценности слова, воспитание эстетического отношения к миру; понимание этики и эстетики филологии.
- Сформированность экологического мышления, бережного отношения к слову.
- Сформированность духовно-нравственных ориентиров, способствующих воспитанию национальной идентичности, привитие традиционных семейных ценностей.
- Способность делать осознанный выбор будущей профессии на основе понимания её ценностного содержания и возможностей реализации собственных жизненных планов.

#### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ, ФОРМИРУЕМЫЕ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»:

- Умение самостоятельно определять цели учебной и творческой деятельности, составлять планы, учебные алгоритмы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; анализировать свои образовательные приращения, выбирать способы корректировки достигнутых результатов; в ситуациях общения выбирать успешные речевые стратегии.
- Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, в сотрудничестве с другими людьми, учитывать позиции других участников деятельности, коммуникативно целесообразно взаимодействовать с другими людьми, эффективно предупреждать и разрешать конфликты в межличностном общении.
- Владеть навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания.

- Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников.
- Умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности.
- Умение самостоятельно оценивать модели поведения и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей, основываясь на общечеловеческих ценностях и традиционных ценностях русской культуры.
- Владение языком — умением ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства.
- Владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

#### ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА. ВЫПУСКНИК НАУЧИТСЯ:

- рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы
- видеть взаимосвязь единиц и уровней языка
- характеризовать единицы языка того или иного уровня
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления
- анализировать роль форм русского языка, использованных в предъявленных текстах
- комментировать высказывания о богатстве и выразительности русского языка
- анализировать языковые средства в зависимости от типа и жанра высказывания
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи
- иметь представление об истории русского языкознания
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи
- характеризовать языковые средства в соответствии с типом и жанром текста
- опознавать лексические и синтаксические средства языка в текстах определённого стиля речи
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию прослушанного текста
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию
- оценивать стилистические ресурсы языка
- создавать тексты определённого стиля в некоторых жанрах, относящихся к этому стилю
- проводить комплексный анализ текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности
- владеть умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов
- создавать отзывы, рецензии, аннотации на предложенный текст
- характеризовать основные аспекты культуры речи
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения
- опознавать типичные случаи несоблюдения языковых норм
- осуществлять речевой самоконтроль
- оценивать коммуникативные качества и эффективность собственной и чужой речи

- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы
- проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте
- выделять и описывать социальные функции русского языка
- проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности
- анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию
- характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка
- проводить лингвистический анализ форм существования русского языка на примере различных текстов
- проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме
- проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью
- критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст
- создавать тексты определённого стиля в различных жанрах
- выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности
- осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию
- использовать языковые средства с учётом вариативности современного русского языка
- проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи
- редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка
- определять пути для совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА, РЕАЛИЗУЕМОЕ С ПОМОЩЬЮ УМК «РУССКИЙ ЯЗЫК. 10–11 КЛАССЫ. УГЛУБЛЁННЫЙ УРОВЕНЬ» АВТОРА И. В. ГУСАРОВОЙ

**Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

Язык как знаковая система и общественное явление. Языки естественные и искусственные. Языки государственные, мировые, межнационального общения.

Основные функции языка. Социальные функции русского языка.

Русский язык в современном мире. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг). Роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка. Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимобогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.

Русский язык как объект научного изучения. Русистика и её разделы. Виднейшие учёные-лингвисты и их работы. Основные направления развития русистики в наши дни.

**Речь. Речевое общение**

Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности.

Основные сферы речевого общения, их соотносённость с функциональными разновидностями языка. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: продуктивные (говорение, письмо) и рецептивные (аудирование, чтение), их особенности.

Особенности восприятия чужого высказывания (устного и письменного) и создания собственного высказывания в устной и письменной форме.

Овладение речевыми стратегиями и тактиками, обеспечивающими успешность общения в различных жизненных ситуациях. Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Осознанное использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки. Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы. Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов. Комплексный лингвистический анализ языковых средств текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью.

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения. Выступление перед аудиторией с докладом; представление реферата, проекта на лингвистическую тему.

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура публичного выступления с текстами различной жанровой принадлежности. Речевой самоконтроль, самооценка, самокоррекция.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка. Проведение стилистического анализа текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка.

## **Культура речи**

Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.

Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

эффективности речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.

Культура видов речевой деятельности — чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи.

Языковая норма и её функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.

Способность осуществлять речевой самоконтроль, анализировать речь с точки зрения её эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач. Разные способы редактирования текстов.

Анализ коммуникативных качеств и эффективности речи. Редактирование текстов различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка.

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.

## Тематическое планирование

10 класс

№	Содержание	Кол-во часов
	Введение	1
1	Модуль 1. Общие сведения о языке	4+1PP
2	Модуль 2. Речь как вид коммуникативной деятельности	5+1PP
3	Модуль 3. Орфография	2
4	Модуль 4. Синтаксис и пунктуация	7
5	Модуль 5. Становление и развитие русского языка	2+1PP
6	Модуль 6. Текст как результат речевой деятельности	2
7	Модуль 7. Орфография	2
8	Модуль 8. Синтаксис и пунктуация	5
9	Модуль 9. Краткая история русской письменности и реформы русского письма	2
10	Модуль 10. Виды речевой деятельности и способы информационной переработки текста	2+1PP
11	Модуль 11. Орфография	2
12	Модуль 12. Синтаксис и пунктуация	5+1PP
13	Модуль 13. Лексика и фразеология	12+1PP
14	Модуль 14. Функциональные стили речи	5
15	Модуль 15. Орфография	1
16	Модуль 16. Синтаксис и пунктуация	5

17	Модуль 17. Фонетика	4+1PP
18	Модуль 18. Нормы русского литературного языка	3
19	Модуль 19. Орфография	3
20	Модуль 20. Синтаксис и пунктуация	5
21	Модуль 21. Морфемика и словообразование	4+1PP
22	Модуль 22. Русский речевой этикет	2
23	Модуль 23. Орфография	3
24	Модуль 24. Синтаксис и пунктуация	5
	Итого	102

## Поурочно-тематическое планирование

10 класс

№п/п	Кол-во часов	Тема
1	1	Введение в курс русского языка 10 класса. Цель изучения курса. Входное диагностическое тестирование.
<b>Содержательный учебный блок 1</b>		
<b>Модуль 1. Общие сведения о языке (3+1PP)</b>		
2	1	Некоторые гипотезы о происхождении языка. Основные функции языка. Р/Р-1 Изложение «Гипотезы о происхождении языка»
3	1	Взаимосвязь языка и мышления. Язык как знаковая система.
4	1	Естественные и искусственные языки. Разновидности искусственных языков. Единицы и уровни языковой системы. Разница между языком и речью.
5	1	Р/Р-2 Обучение написанию сочинения. Структурно-содержательные особенности сочинения в формате ЕГЭ: формулировка проблемы, комментарий к проблеме, позиция автора, аргументация собственной позиции. Составление рабочих материалов к сочинению и их анализ на последующих уроках.
<b>Модуль 2. Речь как вид коммуникативной деятельности (5+1 PP)</b>		
6	1	Речь. Формы речи
7	1	Монологическая и диалогическая речь
8	1	Разновидности монологических высказываний с точки зрения их основной цели: информационная, убеждающая, побуждающая речь.
9	1	Составление монологических высказываний различной целевой направленности и их анализ.
10	1	Диалог и его разновидности: беседа, обсуждение, дискуссия, диспут, полемика, дебаты, прения.
11	1	Организация групповой дискуссии на актуальную тему.
12	1	Р/Р-3 Обучение написанию сочинения. Проблема текста; типы проблем; способы выявления проблемы; способы формулирования проблемы.

		Составление рабочих материалов к сочинению и их анализ на последующих уроках.
<b>Модуль 3. Орфография ( 2 ч.)</b>		
13,14	2	Правописание сложных слов.
<b>Модуль 4. Синтаксис и пунктуация ( 7 ч.)</b>		
15	1	Словосочетание как синтаксическая единица. Синтаксический анализ словосочетания: строение, типы, виды грамматической связи.
16	1	Особенности управления некоторых грамматических форм
17	1	Общая характеристика типов предложений. Порядок слов в предложении
18	1	Основы русской пунктуации и функции знаков препинания
19	1	Способы передачи и пунктуационного оформления чужой речи: знаки препинания при диалоге, прямой речи и цитировании
20	1	Контрольная работа по содержательному блоку 1.
21	1	Анализ результатов итогового контроля по блоку 1 и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся
<b>Содержательный учебный блок 2</b>		
<b>Модуль 5. Становление и развитие русского языка (2+1 РР)</b>		
22	1	Происхождение русского языка. Этапы развития русского литературного языка
23	1	Этапы развития русского литературного языка
24	1	Р/Р-4 Обучение написанию сочинения. Проблема текста; типы проблем; способы выявления проблемы; способы формулирования проблемы. Составление рабочих материалов к сочинению и их анализ на последующих уроках
<b>Модуль 6. Текст как результат речевой деятельности ( 2 ч.)</b>		
25	1	Основные признаки текста Способы и средства связи предложений в тексте
26	1	Функционально-смысловые типы речи (текстов) Комплексный анализ текста. Конструирование текста
<b>Модуль 7. Орфография (2 ч.)</b>		
27,28	2	Употребление прописных и строчных букв
<b>Модуль 8. Синтаксис и пунктуация ( 5 ч.)</b>		
29	1	Главные члены двусоставного предложения: подлежащее и сказуемое. Типы сказуемых: простое глагольное, составное глагольное, составное именное
30	1	Согласование подлежащего и сказуемого
31	1	Тире между подлежащим и сказуемым. Односоставные предложения Разновидности именных односоставных предложений
32	1	Итоговый контроль по блоку 2

33	1	Анализ результатов итогового контроля и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся.
<b>Содержательный учебный блок 3</b>		
<b>Модуль 9. Краткая история русской письменности и реформы русского письма ( 2 ч.)</b>		
34	1	Возникновение и развитие славянской письменности. Из истории русской графики
35	1	Состав алфавита и принцип русской графики. Из истории русской орфографии. Принципы русской орфографии
<b>Модуль 10. Виды речевой деятельности и способы информационной переработки текста (2+1PP)</b>		
36	1	Виды речевой деятельности: говорение, слушание, письмо, чтение
37	1	Способы информационной переработки текста: конспектирование, реферирование, аннотирование
38	1	Р/Р-5 Обучение написанию сочинения. Комментарий к проблеме; типы комментариев: текстуальный и концептуальный (концепционный). Составление рабочих материалов к сочинению и их анализ на последующих уроках
<b>Модуль 11. Орфография ( 2 ч.)</b>		
39, 40	2	Правописание н и nn в суффиксах слов разных частей речи
<b>Модуль 12. Синтаксис и пунктуация (5+1PP)</b>		
41	1	Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, приложение, обстоятельство
42	1	Дефис при одиночном приложении
43	1	Неполные предложения. Тире в неполном предложении. Нечленные предложения
44	1	Итоговый контроль по блоку 3
45	1	Анализ результатов итогового контроля по блоку 3 и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся
46	1	Р/Р-6 Обучение написанию сочинения. Авторская позиция, средства выражения авторской позиции. Составление рабочих материалов к сочинению и их анализ на последующих уроках
<b>Содержательный учебный блок 4</b>		
<b>Модуль 13. Лексика и фразеология (12+1PP)</b>		
47	1	Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Способы переноса лексических значений слова: метафора, метонимия, синекдоха. Типы лексических значений слова
48	1	Омонимы и паронимы
49	1	Лексические омонимы и смежные с ними явления: омофоны, омоформы, омографы

50	1	Синонимия. Антонимия
51	1	Формирование и развитие русской лексики: исконно русская; заимствования из славянских языков: старославянизмы и их признаки; заимствования из неславянских языков
52	1	Освоение заимствованных слов русским языком: лексически освоенные слова, экзотизмы, варваризмы
53	1	Лексика русского языка с точки зрения активного и пассивного запаса: устаревшие слова – историзмы и архаизмы; неологизмы
54	1	Диалекты как часть общенародного языка
55	1	Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления
56	1	Эмоционально-экспрессивная лексика
57	1	Фразеология; отличие фразеологизмов от свободных сочетаний слов
58	1	Типы фразеологизмов по степени слитности их компонентов: фразеологические сращения, фразеологические единства, фразеологические сочетания, фразеологические выражения. Классификация фразеологизмов с точки зрения происхождения, сферы употребления и стилистической окрашенности
59	1	Р/Р-7 Обучение написанию сочинения. Аргументация собственной позиции; виды аргументов; структура аргумента. Составление рабочих материалов к сочинению и их анализ на последующих уроках
<b>Модуль 14. Функциональные стили речи (5 ч.)</b>		
60	1	Научный стиль, его разновидности и особенности; анализ текста научного стиля
61	1	Официально-деловой стиль, его разновидности и особенности
62	1	Публицистический стиль, его разновидности и особенности; анализ текста публицистического стиля. Р/Р-8 Изложение по упр.177.
63	1	Особенности языка художественной литературы; анализ текста художественного произведения
64	1	Стиль устной речи – разговорный стиль и его особенности
<b>Модуль 15. Орфография (1 ч.)</b>		
65	1	Правописание приставок при-/пре
<b>Модуль 16. Синтаксис и пунктуация (5 ч.)</b>		
66	1	Общая характеристика сложных предложений
67	1	Сложносочиненные предложения
68	1	Знаки препинания в сложносочиненных предложениях
69	1	Итоговый контроль по блоку 4

70	1	Анализ результатов итогового контроля по блоку 4 и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся
<b>Содержательный учебный блок 5</b>		
<b>Модуль 17. Фонетика (4+1 РР)</b>		
71	1	Фонетика. Единицы фонетики. Понятие фонемы Устройство речевого аппарата; гласные и согласные звуки
72	1	Артикуляционная классификация согласных звуков
73	1	Артикуляционная классификация гласных звуков
74	1	Законы русского слогаделения и правила переноса
75	1	Р/Р-9 Обучение написанию сочинения-рассуждения на материале публицистического текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках
<b>Модуль 18. Нормы русского литературного языка (3 ч.)</b>		
76	1	Понятие языковой нормы. Орфоэпические нормы
77	1	Формирование орфоэпических норм
78	1	Комплексный анализ текста
<b>Модуль 19. Орфография (3 ч.)</b>		
79	1	Употребление ь после шипящих согласных. Правописание разделительных ь и ь знаков
80	1	Правописание приставок на з-/с-; чередующиеся гласные в этих приставках Правописание букв и и ы в корне слова после приставок на согласную
81	1	Правописание в корнях слов гласных, проверяемых ударением. Правописание в корнях согласных, находящихся в слабой позиции по признаку звонкости—глухости
<b>Модуль 20. Синтаксис и пунктуация (5 ч.)</b>		
82	1	Общая характеристика сложноподчиненных предложений, виды придаточных предложений
83	1	Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях
84	1	Типы соподчинения/подчинения в сложноподчиненных предложениях с несколькими придаточными частями
85	1	Итоговый контроль по блоку 5
86	1	Анализ результатов итогового контроля по блоку 5 и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся
<b>Содержательный учебный блок 6</b>		
<b>Модуль 21. Морфемика и словообразование (4+1РР)</b>		
87	1	Основные виды морфем. Словообразовательные и формообразующие морфемы .Нулевые морфемы
88	1	Основа слова. Изменения в морфемном составе слова .

89	1	Способы словообразования
90	1	Процессы, сопровождающие словообразование
91	1	Р/Р–10 Обучение написанию сочинения-рассуждения на материале публицистического текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках
<b>Модуль 22. Русский речевой этикет (2 ч.)</b>		
92	1	Национальная специфика этикета
93	1	Правила и нормы речевого этикета
<b>Модуль 23. Орфография (3 ч.)</b>		
94	1	Правописание чередующихся гласных в корнях слов
95	1	Правописание о / е после шипящих и ц в разных морфемах
96	1	Правописание и / ы после ц в разных морфемах Правописание согласных в корнях, проверяемых способом подбора однокоренного слова
97	1	Промежуточная аттестация: контрольная работа.
<b>Модуль 24 Синтаксис и пунктуация (5 ч.)</b>		
98	1	Бессоюзные сложные предложения
99	1	Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях
100	1	Сложные синтаксические конструкции: сложные предложения с разными видами связи
101	1	Итоговый контроль по блокам 1—6
102	1	Анализ результатов итогового контроля по блокам 1-6 и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету «Русский язык» 11 (33 ч.)

Планируемые результаты освоения учебного предмета

*Личностные результаты:*

- ориентация обучающихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
- через осознанное освоение лексического богатства русского языка, получившего образцовое воплощение в литературных произведениях отечественной классики, формирование личности, несущей звание гражданина России, умеющей любить и ценить малую родину, связывающей своё будущее с развитием своего края, города, села;

- посредством выявления языковых особенностей произведений русской литературы, несущей мощнейший гуманистический заряд, формирование нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- через понимание эстетических основ художественного текста, выраженных языковыми средствами, приобщение обучающихся к эстетическому отношению к миру, сформированность основ экологического сознания, понимаемого относительно изучения русского языка как неприменение речевой агрессии и умение противостоять речевой агрессии посредством организации гармонизирующего диалога, осознания необходимости саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;
- через усвоение научных основ изучения русского языка обеспечение понимания его системности, выявление взаимосвязи его разделов и уровней, сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;
- обеспечение готовности и способности к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни.

*Метапредметные результаты:*

- способность и готовность к продуктивному общению и эффективному взаимодействию на основе адекватного речевого поведения, правильного применения этикетных формул вежливого общения, умения выбирать языковые средства, уместные в конкретной речевой ситуации;
- обеспечение научного исследования и самостоятельной проектной деятельности языковыми средствами оформления поисковой работы, владение соответствующими стилями речи;
- освоение навыков научного мышления посредством освоения учебного материала, аналитической работы с текстами различной направленности и стилевой принадлежности, реферирования, тезирования, выявления основной мысли и приводимых аргументов;
- приобретение умений самостоятельного поиска решений и ответственности за принятое решение в ходе ведения исследовательской и проектной деятельности по предложенным лингвистическим, межпредметным, этнокультурным и поликультурным темам проектов;
- овладение качествами хорошей речи как основе логичного, последовательного, целесообразного оформления собственной точки зрения, использование соответствующих речевых средств;
- владение умениями работы с информацией (поиск, хранение, использование);
- владение речемыслительными операциями (интерпретация, поиск аналогий; выдвижение гипотезы, научный аппарат обоснования и опровержения), необходимыми для работы с информацией;
- формирование навыка познавательной рефлексии как осознания правильности, целесообразности, эффективности и экологичности совершаемых действий и мыслительных процессов за счёт выполняемых в рамках программы проектных и исследовательских работ, аналитических лингвистических упражнений и аналитико-синтетических заданий к фрагментам предложенных текстов нравственно-этической, социально значимой и научно-публицистической тематики.

### *Предметные результаты:*

- сформированность понятий «национальный русский язык» и «русский литературный язык»;
- понимание характера обязательности, вариативности, допустимости в применении норм литературного языка; закрепление навыка соблюдения языковых норм в речи в ходе повседневного бытового, учебного, научного, делового общения;
- владение на основе полученных знаний о нормах русского литературного языка навыками самоанализа и самооценки собственной произвольной речи или воспроизведённой речи;
- владение умением анализировать текст с точки зрения содержащейся в нём информации (основная/второстепенная, явная/скрытая);
- умение представлять текст в виде тезисов, конспектов, рефератов, сочинений разных жанров, а содержание грамматических правил – в виде таблиц, алгоритмов, свёрнутых алгоритмических предписаний;
- более глубокое и детальное знание содержания произведений художественной литературы;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё к ним отношение в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- знание изобразительно-выразительных средств русского языка и умение их применять;
- осознание художественной картины мира, созданной в литературном произведении в единстве эмоционального личностного и интеллектуального понимания.

### **В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования:**

#### **Выпускник научится:**

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;

- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- *распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;*
- *анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;*
- *комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);*
- *отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;*
- *использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;*
- *иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;*
- *выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;*
- *дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;*
- *проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;*
- *сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;*
- *владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;*

- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы)

## Содержание учебного предмета

### **Введение**

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.

### **СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ**

Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.

#### **Словосочетание**

Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.

#### **Предложение**

Понятие о предложении. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.

#### **Простое предложение**

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении.

#### **Простое осложненное предложение**

Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами. Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения.

Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения. Знаки препинания при сравнительном обороте. Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях.

Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.

### **Сложное предложение**

Понятие о сложном предложении. Синтаксический разбор сложного предложения.

Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Сложные предложения с разными видами связи.

Синонимия разных типов сложного предложения.

### **Предложения с чужой речью**

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

## **КУЛЬТУРА РЕЧИ**

Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

## **СТИЛИСТИКА.**

Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства. Стил. Классификация функциональных стилей. Научный стил. Официально-деловой стил. Публицистический стил. Разговорный стил. Язык художественной литературы.

Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров.

### ИЗ ИСТОРИИ ЯЗЫКОЗНАНИЯ

М. В. Ломоносов. А. Х. Востоков. Ф. И. Буслаев. В. И. Даль. Я. К. Грот. А. А. Шахматов.

Д. Н. Ушаков. В. В. Виноградов. С. И. Ожегов.

### ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО МАТЕРИАЛА

#### Тематическое планирование

Что изучается	Кол-во часов
<b>Синтаксис и пунктуация.</b>	<b>24</b>
Словосочетание	2
Простое предложение	15
Сложное предложение	7
<b>Стилистика</b>	<b>3</b>
<b>Культура речи</b>	<b>3</b>
<b>Повторение и систематизация изученного материала.</b>	<b>3</b>
<b>Итого</b>	<b>33</b>

#### Календарно-тематическое планирование 11 класс

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Дата
<b>СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ 24</b>			
<b>Словосочетание 2 ч.</b>			
1	Основные принципы русской пунктуации.	1	3.09
2	Словосочетание как синтаксическая единица.	1	10.09
<b>Простое предложение 15 ч.</b>			
3	Предложение как синтаксическая единица.	1	17.09
4	Постановка тире в простом предложении. Р/Р -1 Мини-изложение по упр.	1	1.10
5	<b>Входная диагностика.</b>	1	8.10
6	Простое осложненное предложение. Предложение с однородными членами.	1	15.10

7	Р/Р-2 Сочинение на морально-этическую тему.	1	22.10
8	Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися, повторяющимися и парными союзами.	1	29.10
9	Обобщающие слова при однородных членах.	1	12.11
10	Обособленные определения и приложения.	1	19.11
11	Обособленные обстоятельства и дополнения.	1	26.11
12	Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.	1	3.12 10.12
13	Знаки препинания при сравнительных оборотах.	1	17.12
14	Знаки препинания при обращениях.	1	24.12
15	Р.Р.-3 Изложение с творческим заданием по художественному тексту.	1	12.01
16	Вводные слова и вставные конструкции. Междометия. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.	1	19.01
17	<b>Контрольный диктант по теме «Обособленные члены предложения».</b>	1	26.01
Сложное предложение 7 ч.			
18	Понятие о сложном предложении. Знаки препинания в ССП.	1	2.02
19	Знаки препинания в СПП с одним придаточным.	1	
20	Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными.	1	9.02
21, 22	Знаки препинания в БСП.	2	16.02
23	Сложные предложения с разными видами связи. Сложное синтаксическое целое и абзац.	1	2.03
24	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при цитатах.	1	9.03
СТИЛИСТИКА 3 ч.			
25	Научный стиль. Официально-деловой стиль.	1	16.03
26	Публицистический стиль. Разговорный стиль.	1	30.03
27	Художественный стиль. Анализ текста.	1	6.04
КУЛЬТУРА РЕЧИ 3 ч.			
28	Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.	1	20.04
29	Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.	1	27.04

30	Р/Р-4 Сочинение - рассуждение по нравственным проблемам.	1	4.05
ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО 3 ч.			
31	<b>Промежуточная аттестация: контрольная работа.</b>	1	11.05
32	Систематизация знаний и умений по русскому языку.	1	18.05
33	Систематизация знаний и умений по русскому языку.	1	21.05